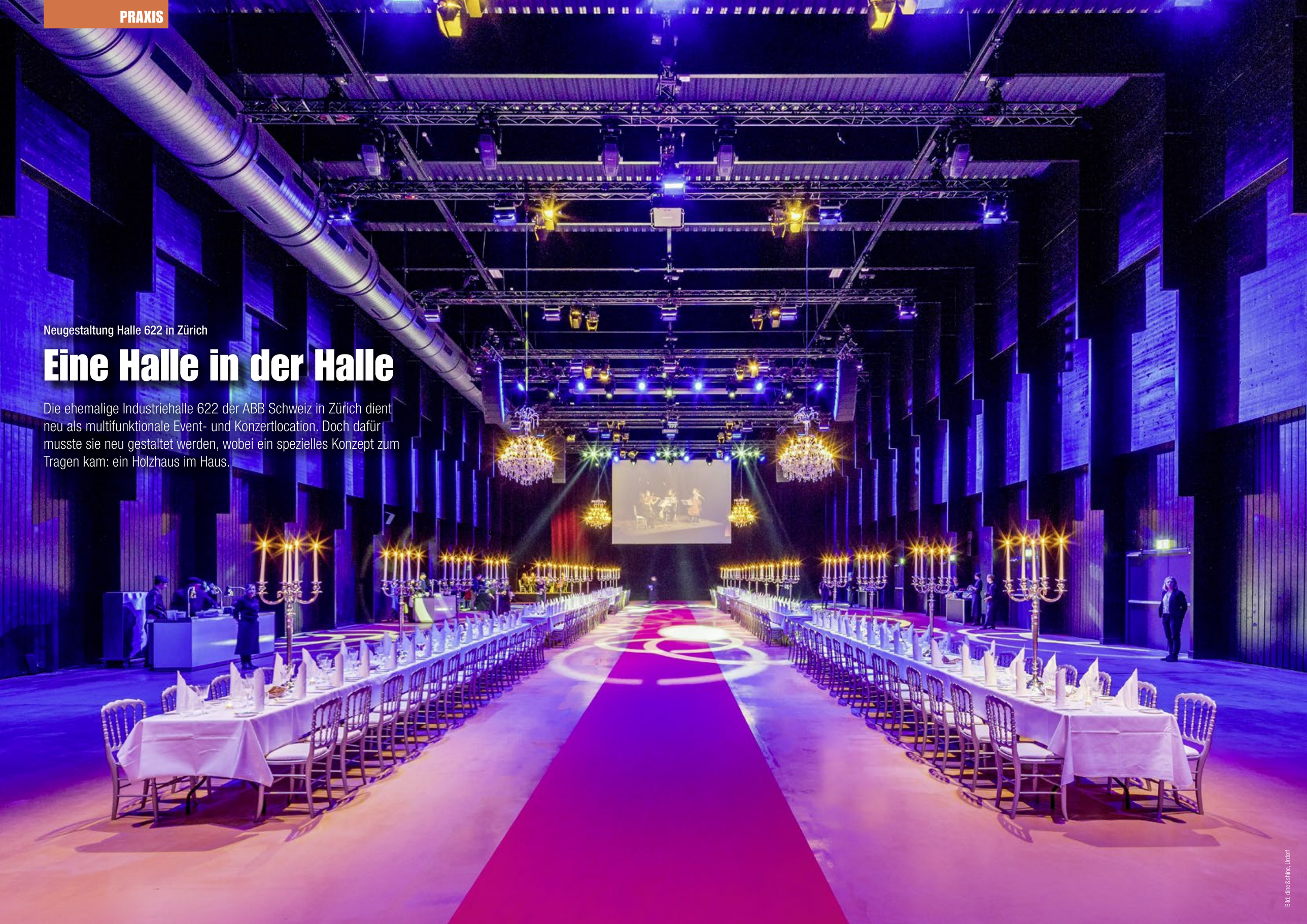

Neugestaltung Halle 622 in Zürich

Eine Halle in der Halle

Die ehemalige Industriehalle 622 der ABB Schweiz in Zürich dient neu als multifunktionale Event- und Konzertlocation. Doch dafür musste sie neu gestaltet werden, wobei ein spezielles Konzept zum Tragen kam: ein Holzhaus im Haus.

Bild: dine&shine, Urdorf

Bild: Hübscher Holzbau AG

Direkt neben dem Bahnhof in Zürich Oerlikon steht eine ehemalige Industriehalle. Gebaut wurde sie von der ABB Schweiz. Das Industrieunternehmen nutzte sie bis 2012 für die Produktion von Hochspannungsapparaturen. Seit Februar dieses Jahres erfüllt sie einen neuen Zweck: Die Maag Music & Arts AG betreibt sie als Eventhalle für Messen, Ausstellungen, Konferenzen, Galadiners, Shows, Konzerte und dergleichen. Die Umnutzung machte eine Neugestaltung der Halle nötig. Spillmann Echsle Architekten aus Zürich schlugen ein aussergewöhnliches Konzept vor: einen Holz-Hallenbau innerhalb der bestehenden Halle. Generalunternehmer Expomobilia AG aus Effretikon und die Hübscher Holzbau AG aus Beringen boten der Betreiberin eine Komplettlösung an; vom Teppich über die Scheinwerfer bis hin zu den Lautsprecherboxen.

Bei einer Deckenhöhe von 13,9 Metern wurde eine Holzkonstruktion von 13 Metern Höhe eingebracht. Die einzelnen Elemente waren in der Nachbarhalle vormontiert und gelagert worden. Das statische Grundgerüst bilden 23 Haupt-

Halle 622 in Zahlen

- **Gesamtfläche:** 4200 m²
- **Nutzfläche:** 2750 m²
- **Kernstück:** säulenfreie Halle mit 1470 m² und einem Foyer von 880 m²
- **Kapazität:** 2000 Personen für Businessveranstaltungen, bis zu 3500 Personen bei Konzerten
- **Galerie:** 312 Sitzplätze auf einer Teleskopbühne
- **Innere Halle:** Höhe: 13 m, Breite: 23 m, Länge: 70 m

Beteiligte Firmen

- **Betreiber und Bauherrschaft:** Maag Music & Arts AG, Zürich
- **Architektur:** Spillmann Echsle Architekten AG, Zürich
- **Generalunternehmer:** Expomobilia AG, Effretikon
- **Holzbau / Planung:** Hübscher Holzbau AG, Beringen

Eine 20 Millimeter dicke Holzfaserdämmplatte vermindert den Schall.

50039

Robert Aebi

Robert Aebi AG
Riedthofstrasse 100
8105 Regensdorf

Tel.: 044 842 53 58

bagger@robert-aebi.com

www.robert-aebi.com

Das optimierte, kompakte Design des ECR145E/ECR235E bietet einen kurzen Schwenkradius für den Betrieb auf engem Raum, ohne dass die Leistung beeinträchtigt wird. Der Tier 4 Final-konforme Motor und die moderne Hydraulikanlage der Maschine gewährleisten einen reibungslosen Betrieb und eine höhere Produktivität. Zudem bietet die neu gestaltete, ROPS-zertifizierte Kabine für den Fahrer eine verbesserte Rundumsicht, mehr Platz und ergonomische Bedienelemente. Bevorzugte Funktionen können einem Druckknopf am linken Joystick zugeordnet werden, so dass der Fahrer die ausgewählte Funktion einfach auf Knopfdruck aktivieren kann.

Sprechen Sie uns noch heute an.

VOLVO

Volvo Construction Equipment

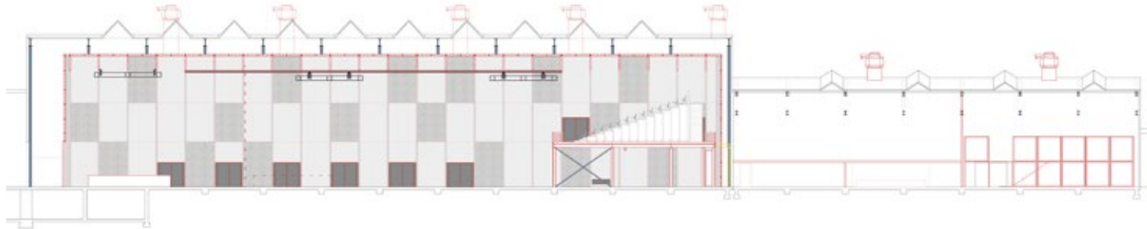

Bild: spillmann echsle architekten ag

Die Teleskopbühne im Obergeschoss kann bei Bedarf ein- und ausgefahren werden.

binder mit rahmensteifen Ecken und einer Spannweite von 20,5 Metern Länge. Zuerst wurden die Längs- und Querwände aufgestellt. Von den insgesamt 2250 Quadratmetern Wandfläche wurden deren 580 als Akustikelemente ausgeführt. Diese «Sparschalung» lässt den Schall in die Konstruktion. Eine 20 Millimeter dicke Holzfaserdämmplatte hinter der Schalung nimmt den Schall auf und vermindert ihn aufgrund ihrer offenporigen Faserstruktur. Die Konstruktion war speziell für diesen Auftrag entwickelt worden. Im Trapezblech des Dachs arbeiteten die Spezialisten ebenfalls eine Akustiklochung ein.

Die darüber liegende Dämmmatte absorbiert auch hier den Schall. Der gesamte Brettschichtholzaufbau dient als Klangkörper und Resonanzraum. Um spannende Lichteffekte zu präsentieren, erhielten sämtliche Holzbauteile innen einen schwarzen Anstrich.

Im Obergeschoss installierten die Spezialisten eine Teleskopbühne. Sie bietet Platz für bis zu 312 Personen. Wird diese Galerie nicht benötigt, kann sie eingefahren werden und wird so quasi unsichtbar für die Gäste. ■

Die schwarze Farbe auf der ansonsten unveränderten Oberfläche sorgt für spannende Lichteffekte.

Bild: Hübscher Holzbau AG

Den Fortschritt erleben.

50761

www.liebherr.com

LIEBHERR